



Свой тридцатый день рождения отметил Культурный центр «Акрон». На праздник творческий коллектив культурного центра «Акрон» пригласил своих самых преданных друзей. На этот раз танцоры и вокалисты решили показать зрителю, как же создаются сценарии и номера, пишется музыка и рождается танец.

К слову, сегодня КЦ «Акрон» - это одна из лучших и крупнейших концертных площадок города, ставшая любимым местом отдыха для многих жителей и Западного микрорайона и города. В центре действуют 15 творческих коллективов – хореографических и вокальных. Они – постоянные участники праздничных мероприятий в Великом Новгороде и в Новгородской области. В структуру КЦ «Акрон» входит и Клуб ветеранов труда предприятия с его коллективами художественной самодеятельности.

Со сцены звучали поздравления от руководителей, подразделений ПАО «Акрон» и коллег. Лучшие работники отмечены городскими и областными наградами. Председатель профсоюзной организации Александр Малушин вручил грамоты ЦК Росхимпрофсоюза активистам подразделения: Агафоновой Наталье, Варухину Борису и Селезневой Тамаре.

Много теплых слов слышали в этот вечер бывшие работники подразделения. Благодаря их заделу, энтузиазму, усилиям и творческим идеям сегодня мы имеем современный культурный центр со своими традициями и успехами.

Ниже мы приводим воспоминания и напутствия ветеранов КЦ «Акрон» .

28 июня 1988 года генеральным директором производственного объединения «Азот» Валерием Анатольевичем Ивановым, в присутствии секретаря партийной организации Александра Александровича Калинина, председателя профкома Сергея Васильевича

*Яна, а также заместителя генерального
директора по капитальному строительству
Юрия Петровича Чермашенцева, заместителя
генерального директора по социальным
вопросам Владимира Владимировича Бандур и
директора дворца культуры Юрия Сергеевича
Голикова, был подписан акт приёмки в
эксплуатацию дворца культуры
производственного объединения «Азот».*



*Валерий Анатольевич сказал «Мы своё дело
сделали. Теперь всё зависит от наших артистов.
Юрий Сергеевич — давай!». Дворец строился*

трудно. Времена были неблагоприятные, но благодаря многотысячному коллективу «Азота», и с его непосредственным участием, дворец был построен. В первой половине августа 1988 года, в День строителя, силами художественной самодеятельности дворца был дан первый концерт. 8 октября 1988 года торжественным маршем из маленького, но всеми любимого клуба «Полимер», под звуки городского духового оркестра, творческие коллективы перешли в новый, прекрасный дворец. На сцене, в присутствии всех коллективов и гостей, строители вручили символический ключ Голикову Ю.С. Так был старт первого творческого сезона.

И вот в этом году дворец отметил начало своего 31-го сезона. Непросто складывалась жизнь дворца. Пришлось пройти и через непонимание, и откровенный дилетантизм, и безденежье, и необъективную оценку работы, но это всё в прошлом. В течении пяти лет формировалась команда единомышленников,

которая привела дворец к успеху. Дворец обретал свой индивидуальный стиль, свое неповторимое лицо. Коллективы дворца стали узнаваемы зрителем и приобрели известность не только в Новгороде, но и в стране и за рубежом. За активное участие в международных фестивалях под эгидой ЮНЕСКО дворец был отмечен своей первой международной наградой - благодарственным письмом ЮНЕСКО. Являясь подразделением «Акрона» дворец выполнял социальный заказ предприятия - организацию досуга работников предприятия: проведение фестивалей самодеятельного цехового творчества, мероприятий для семей и детей работников, корпоративных мероприятий по профессиональной ориентации, работа с кадровым резервом, создание новых любительских объединений. Это было наше время. Может быть кому-то оно покажется наивным, кто-то посчитает нас идеалистами... Да, мы были идеалистами. Но наша профессия невозможна без идеалов и радости творчества. И главный наш идеал — дарить людям праздник! Мы верим, что дорога, на которую мы встали — дорога без конца. Пришло другое

время, время иных критериев, время иных ценностей. Но хочется верить в то, что дорога, которую мы проложили, дорога, которая ведёт к храму. А для нас храм — это наш дворец. Мы желаем всем, кто приходит во дворец — тепла, уюта, радости общения, творческого вдохновения, и мы надеемся, что двери дворца будут открыты для всех, и во дворце всегда будет интересно! А работникам дворца мы желаем высокого профессионализма, душевного покоя, творческих поисков и открытий, готовности к экспериментам, способности гореть творчеством и дарить искры этого огня людям!

Дорога без конца,

Для нас ты началась от стен дворца.

Мы нашу жизнь считаем на сезоны.

Пусть нелегок этот путь,

Но с него нам не свернуть.

И какое это счастье

Знать, что ты зажег прекрасный

В душах творческий огонь!